

ULLENS CENTER FOR CONTEMPORARY ART 尤伦斯当代艺术中心

媒介垂询：

贾嘉

+86 10 8520 6362

+86 138 1022 7613

alfreda.jia@ogilvy.com

姜潇

+86 10 5780 0255

+86 134 0118 0958

claudia.jiang@ucca.org.cn

展览时间

2011年7月16日至10月8日

东方哲学的数字表达

——UCCA 推出夏季大展“无形无常”

2011年7月16日，中国北京

UCCA 推出日本先锋艺术家宫岛达男在华首次个展“无形无常”。艺术家用炫目、简洁的 LED 数字表达出深刻的寓意，把人们熟知的 LED 技术与佛教思想中有关时间、空间和人类生存的哲学结合到了一起。

● 传统与现代相互孕育

艺术有两个来源：一是理想，理想产生欧洲艺术；一是幻想，幻想产生东方艺术。东方艺术不同于西方艺术，具有自己鲜明的特色。UCCA 希望通过宫岛达男——亚洲艺术家的作品，让我们看到更多融合传统与现代，西方与东方的全新艺术作品。

东方传统，崇尚自然之真，人文之善，艺术之美。“无形无常”中的作品，讲究意境，寓意于数，更赋命题。很多当代艺术家都致力于艺术语言、形式语言和内容的探索，使得不同文化与传统、不同媒材与创作元素碰撞、磨合，出现具有当代性、艺术家个性与思考的风格，这是对当代和传统，全球化和本土性质的思考。“无形无常”中能看到的，就是一种对于东方式美学的自信表达，包蕴着哲学思维，体现着现代观念。

“在日本当代先锋艺术家宫岛达男眼中，数字是抽象的，又是有具象意义的，它们象征着巨大的可能性，时间和空间的永恒，生命、死亡和重生的无限循环。他围绕着——“持续变化”、“关联一切”、“永无止尽”为主题进行艺术创作，这些源自古老的东方佛教哲学的概念，结合他运用的LED、计算机集成电路和视频技术后，散发出充满现代感的全新魅力。”UCCA馆长杰罗姆·桑斯说。

UCCA ULLENS CENTER FOR
CONTEMPORARY ART
尤伦斯当代艺术中心

798 Art District, No.4 Jiuxianqiao Lu, P.O. Box 8503,
Chaoyang District, Beijing, P.R.China, 100015
北京市朝阳区酒仙桥路4号798艺术区 北京8503信箱 邮编: 100015
T: +86 10 8459 9269 F: +86 10 8459 9717 <http://www.ucca.org.cn>

● 独特的风格与自信的表达

UCCA 展出的三组作品采用了完全不同的视觉并且引领参观者进一步去体验。《HOTO》让我们沉浸于一片跳动的数字海洋，《幻灭》数字：167,000,000，这是在 20 世纪的战争、革命生命。当这 2,400 个蓝色的 LED 一起熄灭时，意味着最终的重生。

宫岛达男的很多作品中都采用了精密的 LED 组成的数字——人类最为通用和极简的语言，循环跳动的数字让整个房间浸入一片黑暗，但是在他的作品中却从未意味着否定，否定了人类存在的无限循环，艺术于虚无的思考。

宫岛达男说这些数字不仅仅是生命的隐喻，还代表了每一段逝去的生命都是独特的，在价值上是平等的。艺术家看来，“等级结构的缺席，整体图像的平等，流逝的时间是自然中立的，但通过这件作品，我创作了一首宏大并具有普适性的交响乐。我还想借助当这种差异和恐怖，来追问人们对所谓‘人造幻灭’究竟有什么

● 装置和雕塑探讨生命哲学

宫岛达男的艺术创作始于 1970 年代，他观察世界的独特风格，喜欢西方的前卫表演和装置艺术，也间接影响了他的创作。他善于利用具体的物理空间发挥创意，一度从事表演艺术，探讨永恒和时间的议题，作品充满东方气息和佛教色彩。19 世纪 80 年代，他终止表演艺术创作，转向装置和雕塑，作品登上国际舞台，声名大噪。

宫岛达男艺术家近年来一直探索的一个概念，即：观众必须真正成立。艺术家将其称为“你身体里的艺术”，也是每个人身上潜在的创造力。宫岛达男对此的解释是：每个人都有自己的环境、行动轨迹和时间。这就意味着，艺术的力量不能单独存在，艺术也不能脱离观众单独成立。

ULLENS CENTER FOR CONTEMPORARY ART 尤伦斯当代艺术中心



798 Art District, No.4 Jiuxianqiao Lu, P.O. Box 8503,
Chaoyang District, Beijing, P.R.China, 100015
北京市朝阳区酒仙桥路4号798艺术区 北京8503信箱 邮编: 100015
T: +86 10 8459 9269 F: +86 10 8459 9717 <http://www.ucca.org.cn>