



Ullens Center for  
Contemporary Art  
尤伦斯当代艺术中心

#### 媒体垂询

裴琰洁 Emily Pei  
+86 10 5780 0256  
+86 185 0020 2816  
[emily.pei@ucca.org.cn](mailto:emily.pei@ucca.org.cn)

#### 新闻发布会地点 UCCA 报告厅

亦可于UCCA网站下载电子版新闻资料。

## 尤伦斯当代艺术中心 2016 年项目介绍

2015 年 12 月 21 日，中国北京

尤伦斯当代艺术中心(UCCA)是一座服务于公众，独立的公益性艺术机构，位于北京798艺术区核心地带，由比利时收藏家尤伦斯夫妇创建，于2007年11月正式开馆。UCCA与中国本土及国际范围内的知名和新锐艺术家广泛合作，举办学术性的展览和公共项目等丰富的活动，致力于持续性地推动中国当代艺术的发展、促进国际交流，为每年到访的近百万参观者呈现最前瞻的艺术和文化。在《The Art Newspaper》2014年度评选的全球100个美术馆参观量统计中，UCCA获评“中国地区参观人数最多的当代艺术机构”。

[www.ucca.org.cn](http://www.ucca.org.cn)

### 艺术展览

UCCA 拥有 4 个主要的展厅空间，每年呈现约 10 个不同规模、主题广泛的艺术展览，并同期推出丰富的公共项目，使观众得以近距离接触艺术和体会作品所蕴藏的概念。作为一家立足于中国本土的国际艺术机构，UCCA 以促进中国艺术环境的发展和成熟为宗旨，持续关注并致力于推广中国当代艺术的新声、梳理其历史脉络，同时将国际最前瞻和主流的当代艺术思潮引入国内，使当代最杰出的创作成果进入公众视野。

自 2007 年建馆至今，UCCA 已举办逾 90 场艺术展览、吸引了超过 150 万人次的观众。从开馆展览“85 新潮：中国第一次当代艺术运动”（2007）、“中坚：新世纪中国艺术的八个关键形象”（2009）和“ON | OFF：中国年轻艺术家的观念与实践”（2013）等梳理中国当代艺术史脉络和发展阶段的大型群展，到“刘小东：金城小子”（2010）、“汪建伟：黄灯”（2011）、“顾德新：重要的不是肉”（2012）、“王兴伟”

798 Art District  
No. 4 Jiuxianqiao Lu  
Chaoyang District  
Beijing, P.R. China 100015  
T +86 10 5780 0200  
F +86 10 5780 0220  
[www.ucca.org.cn](http://www.ucca.org.cn)

北京市朝阳区酒仙桥路4号  
798艺术区  
邮编100015



Ullens Center for  
Contemporary Art  
尤伦斯当代艺术中心

(2013)、“徐震：没顶公司出品”（2014）、“刘韡：颜色”（2015）与“刁德谦回顾展”（2015）等专题研究式的个展，再到“书中自有黄金屋——《帕科特》与当代艺术家们”（2012）、国际巡回大展“印度公路”（2012）和“杜尚 与/或/在 中国”（2013）等涵盖国内外艺术思潮和文化现象的综合性展览，UCCA 一直致力于推动中国当代文化的发展、促进本土艺术环境的成熟。同时，作为国际性的艺术机构，UCCA 亦是一个向本土观众介绍和展示如威廉·肯特里奇、奥拉维尔·埃利亚松、提诺·赛格尔、宫岛达男、泰伦·西蒙、斯特林·鲁比等国外杰出艺术家的创作的重要平台。

2016 年详细展讯信息请您浏览 UCCA 网站或另附的新闻素材。

## 公共项目

2016 年，UCCA 公共项目团队将继续致力于为公众呈现丰富多元的活动，将 UCCA 转化为开放式的文化课堂，为公众提供以兴趣为导向的相聚地点。其中展览相关系列、人文旅行系列、读书系列、电影系列、舞蹈、演出、花艺、烘焙、陶艺工作坊等公众熟悉、喜爱的系列活动仍将继续，同时将开展包括诗歌朗诵会、艺术家纪录片放映、走进艺术家工作室等新系列在内的探索。2016 年 1 月的挪威电影节也将提供精彩的影片，6 月将围绕“罗伯特·劳森伯格与中国现、当代艺术”展开系列研究，梳理美国著名波普艺术家劳森伯格自 1985 年在北京和拉萨举办个展后，对中国现、当代艺术史的影响等。同时，我们也将呈现 UCCA 文化节，邀请不同领域的学者和意见领袖呈现系列对话和讨论。

2015 年，参与 UCCA 公共项目活动的现场观众已经达到 19,000 人，活动受众人群超过 200 万。在过去 8 年的实践和探索的基础上，2016 年 UCCA 进一步优化公共项目策划团队结构，预计将呈现约 400 场活动，主要类型为对话、放映、工作坊、演出、特别项目和免费导览。UCCA



Ullens Center for  
Contemporary Art  
尤伦斯当代艺术中心

也将与众多合作伙伴共同策划和推出针对不同地缘文化特征的研究项目，推动本地当代文化系统的发展。

此外，UCCA 将在展览的基础上继续推进出版计划，以扩大 UCCA 展览的学术影响力。在展览“艾默格林与德拉塞特：好博”举办期间，UCCA 将以独特的形式发行仿制艺术博览会商业图录的出版物。即将于 UCCA 大展厅举办的两场展览“罗伯特·劳森伯格”“曾梵志”，以及“王音”“约翰·杰勒德”等，也将发行相关出版物。UCCA 推出的“新倾向”系列亦将为每一位参展的年轻艺术家单独发行画册。对其中大多数艺术家而言，这将是其职业生涯的第一本机构图录。

## 会员

2016 年，UCCA 会员部将持续为长期支持 UCCA 的观众打造专业的艺术服务和丰富的艺术活动。专属会员活动包括工作坊、导览、探访艺术家和放映系列等，并为志同道合的文化爱好者打造交流平台。同时，会员将享受专属福利，包括在 UCCA 馆藏图书区参阅、参与公共项目活动、开幕派对等，并享有 798 艺术区联盟商户的消费折扣。敬请浏览 UCCA 网站或者关注微信加入会员计划。

## 尤伦斯教育—创意探索地带 (UCCA Education-Creative Studio)

2015 年，尤伦斯教育—创意探索地带策划了 20 余场儿童艺术展，结合 UCCA 馆内展览并与多位艺术家合作举办了儿童工作坊 50 余场，涉及绘画、雕塑、戏剧、舞蹈等多个艺术领域。尤伦斯教育—创意探索地带不断优化面向 3 个年龄段的艺术课程，并为多家早教机构、幼儿园、国际学校等策划了 20 余场特别活动。同时，尤伦斯教育—创意探索地带开发出相应的儿童活动手册和其他项目，让艺术融入到更多家庭的日常生活，并通过尤伦斯教育—创意探索地带的展览平台将儿童的无限创造力展现在公众面前。尤伦斯教育—创意探索地带亦受到中



Ullens Center for  
Contemporary Art  
尤伦斯当代艺术中心

中央电视台、北京人民广播电台等重要媒体的关注——在中央电视台新闻频道关于早期儿童艺术教育的节目中，重点介绍了尤伦斯教育—创意探索地带的课程和教学理念。

目前，尤伦斯教育—创意探索地带有 3 间艺术教室，150 名常规课程学生，现有学籍已经饱和。2016 年，尤伦斯教育—创意探索地带将扩大教学区，重新规划教学环境，在当前教师团队基础上招募多名优秀教师，致力于研发新教案并完善面向各年龄段的常规课程和周末工作坊，并为儿童学生策划更多独具风采的艺术展览，根据 UCCA 的展览规划组织相关艺术课程。

2016 年，尤伦斯教育—创意探索地带将继续以艺术创作和欣赏为媒介，依托 UCCA 强大的艺术资源，力图通过常规课程、工作坊、展览等艺术活动满足各年龄段儿童的发展特征和个性化需求，给孩子提供以个体发展为着眼点、与美术馆理念相结合的发展性艺术项目，创造自由、发散的艺术教育氛围。尤伦斯教育—创意探索地带希望带领孩子们在艺术中重新发现自己，在身、心、智等各方面获得长远的发展。

[creative-studio.cn](http://creative-studio.cn)

798 Art District  
No. 4 Jiuxiangqiao Lu  
Chaoyang District  
Beijing, P.R. China 100015  
T +86 10 5780 0200  
F +86 10 5780 0220  
[www.ucca.org.cn](http://www.ucca.org.cn)

北京市朝阳区酒仙桥路4号  
798艺术区  
邮编100015