（北京尤伦斯艺术基金会）2022年度工作报告

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定，编制（2022）年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

 法定代表人签字：

基金会印章：

目录

一、基本信息

二、机构建设情况

（一）理事会情况

（二）理事会召开情况

（三）理事会成员情况

（四）监事（监事会）情况

（五）专职工作人员情况

（六）党组织建设情况

（七）人力资源情况

（八）专项基金及持有股权的实体基本情况

1、专项基金情况

2、持有股权的实体情况

三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况

（一）接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

（二）公开募捐情况（具有公开募捐资格的基金会填写）

1、公开募捐收入情况

2、慈善组织公开募捐备案情况

（三）公益事业支出情况/慈善活动支出和管理费用情况

（四）业务活动开展情况

1、本年度公益慈善项目开展情况

2、本年度巩固拓展脱贫成果及助力本年度情况

3、涉外活动情况

（五）重大公益慈善项目收支明细表

（六）重大公益慈善项目大额支付对象

（七）由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）

（八）委托投资

（九）投资收益

（十）关联方关系及其交易

（十一）应收款项及客户

（十二）预付账款及客户

（十三）应付款项

（十四）预收帐款

（十五）工作总结

四、财务会计报告

（一）资产负债表

（二）业务活动表

（三）现金流量表

五、接受监督管理的情况

（一）年检年报情况

（二）评估情况

（三）行政处罚情况

（四）信用信息情况

（五）整改情况

六、履行信息公开义务情况

七、监事意见

八、业务主管单位审查意见

一、基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 基金会名称 | 北京尤伦斯艺术基金会 |
| 统一社会信用代码  | 53110000MJ01790626 |
| 最近一次取得税收优惠资格的年度和批次 | 是否取得 | 取得优惠的时间及有效期 | 批准文号 |
| 公益性捐赠税前扣除资格 | ⊙是〇否 | 2021-05-08 | 京财税〔2021〕775 号 |
| 非营利组织免税资格 | ⊙是〇否 | 2019-09-27 | 京财税（2019）2024号 |
| 其他资格 | 〇是⊙否 |  |  |
| 宗旨 | 本基金会的宗旨：以开展慈善活动为宗旨，不以营利为目的；通过资助中国当代艺术和文化的发展，促进中国的面貌向公众展现。 |
| 业务范围 | （一）资助当代艺术家公益性的演出、展览；（二）资助艺术教育；培养艺术人才；（三）资助艺术普及相关的其它公益事业。 |
| 是否登记或认定为慈善组织 | ⊙是〇否 | 登记或认定时间 | 2018-09-18 |
| 是否取得公开募捐资格 | 〇是⊙否 | 取得时间 |  |
| 成立时间 | 2018年09月18日 | 原始基金数额 | 2000000元
 |
| 业务主管单位 | 北京市文化和旅游局 |
| 基金会住所 | 北京市朝阳区酒仙桥路4号院内(国营第七九八厂中区) |
| 电子邮箱 | rui.chen@uca.org.cn | 传真 | 010-57800220 |
| 邮政编码 | 100015 | 网址 | 无 |
| 秘书长 | 姓名 | 固定电话 | 移动电话 | 电子邮箱 |
| 陈睿 | 010-57800296 | 18601099848 | rui.chen@ucca.org.cn |
| 年检年报工作联系人 | 姓名 | 固定电话 | 移动电话 | 电子邮箱 |
| 陈睿 | 010-57800296 | 18601099848 | rui.chen@ucca.org.cn |
| 社会组织新闻发言人 | 姓名 | 固定电话 | 移动电话 | 电子邮箱 |
| 张朝卫 | 010-57800286 | 13910049080 | ada.zhang@ucca.org.cn |
| 理事长 | 张朝卫 | 是否兼任其他组织法定代表人 | 否 |
| 会计师事务所名称 | 北京中廉会计师事务所（普通合伙） | 审计意见类型 | 无保留意见 |
| 报告日期 | 2023-03-11 | 报告编号 | 中廉审字【2023】第 0236 号、中廉审字【2023】第 0236-1 号 |

说明：现任国家工作人员按照民函［2004］270号规定执行。

二、机构建设情况

**（一）理事会情况**

|  |
| --- |
| 本届理事会成立时间：2018-09-18
 |
| 章程规定的理事会任期（4）年
 |
| 是否按时换届： 有 无 |
| 未按时换届原因： |
| 因为疫情原因申请延期一年换届。 |

**（二）理事会召开情况**

本年度共召开（2）次理事会

|  |
| --- |
| 本基金会于2022-01-20召开（一）届（十一）次理事会议

 |
| 出席理事名单：张朝卫、吴红平、孔令祎、田霏宇、尤洋、吴奕萱、陈睿
 |
| 未出席理事名单：无
 |
| 出席监事名单：黄文璇
 |
| 未出席监事名单：无
 |
| 会议决议：本次会议由张朝卫主持，主要讨论 “2022年年度工作计划”的相关事项。
2022年1月20日上午10:00点，在北京市朝阳区酒仙桥路4号院内(国营第七九八厂中区) 北京尤伦斯艺术基金会会议室召开理事会议。本次会议应到理事7人，实到理事7人，应列席监事1人，实列席监事1人。
理事陈睿在会上做了2022年年度工作计划报告，报告着重介绍了2022年计划资助的北京尤伦斯基金会项目。2022年，北京尤伦斯基金会计划完成14个公益项目。其中包括北京尤伦斯艺术基金会将联合中国红十字基金会“中央专项彩票公益金项目”和字节跳动公益开展“为孩子开启艺术之门”公益项目。北京尤伦斯艺术基金会计划携手字节跳动公益、情系远山公益基金会，联合发起青少年儿童艺术公益展览。
北京尤伦斯艺术基金会携手腾讯音乐公益共同发起孤独症儿童关爱艺术展览，呼吁社会给予孤独症群体更多的关注与爱心。北京尤伦斯艺术基金会计划携手中央广播电视总台农业农村频道（CCTV-17），共同呈现“世界读书日”特别节目。北京尤伦斯艺术基金会公益项目“为孩子开启艺术之门”计划携手中国红十字基金会联合开展的“困境儿童艺术关怀之旅”。北京尤伦斯艺术基金会计划联合UCCA Lab、中国红十字基金会于UCCA Lab“好奇无界：米奇艺术展全球巡展深圳站”展览现场开展了抗疫志愿者家庭公益看展专场活动。北京尤伦斯艺术基金会计划将2021年“99公益日”筹得的美育包，于2022年秋季学期开学季发放至湖南及河南两地3所乡村学校的儿童手中。计划“99公益日”同期，联合中国乡村发展基金会发起“乡村孩子美育梦想屋”公益项目，号召为甘肃乡村学校筹集建设美育中心，共筑乡村儿童的艺术梦想小屋。会议表决通过了北京尤伦斯艺术基金会向北京尤伦斯美术馆捐赠的490万元善款，用于支持美术馆的艺术事业。

全体与会理事认为：资助的基金会项目在通过当代艺术促进文化交流，深入并改善人民文化生活，对首都精神文明建设有重大意义，2022年年度的工作令人期待。
党员陈睿同志带领大家一起认真学习了党章，同时学习了乡村振兴相关的重要文件，也讲述了基金会在教育振兴领域的相关工作，并带领大家一起学习了京津冀一体化、援疆援藏等各项政策，也强调了疫情防控等各项重要文件。
 |
|  |
| 备注：无
 |
| 本基金会于2022-09-15召开（一）届（十二）次理事会议

 |
| 出席理事名单：张朝卫、吴红平、孔令祎、田霏宇、尤洋、吴奕萱、陈睿
 |
| 未出席理事名单：无
 |
| 出席监事名单：黄文璇
 |
| 未出席监事名单：无
 |
| 会议决议：北京尤伦斯艺术基金会于2022年9月15日，在北京市朝阳区酒仙桥路4号院内召开第一届理事会第十二次会议，应到理事7人，实到7人，应列席监事1人，实际列席1人，符合召开理事会的条件，采用举手表决的方式决议。
 1、成立理事会换届工作小组，启动理事会换届相关准备工作，介绍换届计划及流程；
2、提名拟任新一届理事会成员，并经参会人员一致举手表决通过；
3、表决通过理事长、秘书长、监事的建议人选；
4、审议通过换届相关筹备资料：
(1)《换届申请》；
(2)《理事会工作报告》（草案）；
(3)《财务工作报告》（草案）、《换届审计报告》、《法定代表人任期经济责任审计报告》）；
(4)《监事意见》；
(5)《理事、负责人候选人名单、简历》；
(6)《换届会议议程》（草案）；
(7)《理事会选举办法》（草案），《第二届理事会第一次会议选举办法》（草案）；
(8)选票票样；
5、理事陈睿在会上做了2022年年度工作总结报告，报告着重介绍了2022年资助的北京尤伦斯基金会项目。2022年，北京尤伦斯基金会共圆满完成14个公益项目。1月在四川开展了“为孩子开启艺术之门”公益项目。3月，开启 “生命的色彩”公益特展。3月20日，为河南及湖南乡村儿童筹集爱心美育包。4月，开展孤独症儿童关爱艺术展览——“如果音乐有形状《星河交响曲》”。4月23日、4月24日，携手 CCTV-17共同呈现 “世界读书日”特别节目《看得见风景的书屋》。6月，开展公端午主题的公益美育项目受助儿童作品征集。6月19日，开展“困境儿童艺术关怀之旅”活动。6月25日，于“好奇无界：米奇艺术展”展览现场开展了抗疫志愿者家庭公益看展专场活动。2021年“99公益日”期间，为河南及湖南张家界的乡村学校筹集筹得1000个公益美育包。同期发起“乡村孩子美育梦想屋”公益项目，号召为甘肃乡村学校筹集建设1所美育中心。9月13日，爱马仕限量750条特别版慈善方巾净收入全部用于支持基金会艺术教育慈善事业的发展。9月下旬，湖北省英山县白石坳小学、雷家店镇中心小学两所“黄房子”正式投入使用。10月，联合开展“为孩子开启艺术之门”公益项目。2022年， “美好学校项目”落地贵州省榕江县。
会议表决通过了北京尤伦斯艺术基金会向北京尤伦斯美术馆捐赠的182万元善款，用于支持美术馆的艺术事业。
全体与会理事认为：2022年已资助的基金会项目
 |
|  |
| 备注：无
 |

**（三）理事会成员情况**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 性别 | 身份证号码 | 理事会职务 | 工作单位及职务 | 是否专职 | 政治面貌 | 本年度在基金会领取的报酬和补贴(人民币元) | 领取报酬和补贴事由 | 是否为党政机关、国有企业单位现职或退（离）休干部 | 是否办理兼职审批手续 | 是否为本年度新增 | 是否在登记管理机关备案 |
| 1 | 张朝卫 | 女 | 110108197403030022 | 理事长 | 北京安特维奥文化交流咨询有限公司 首席财务官 | 否 | 群众 | 0 | 0 | 否 |  | 否 | 是 |
| 2 | 吴红平 | 男 | 421002198106091413 | 副理事长 | 云月投资管理（上海）有限公司 合伙人 | 否 | 群众 | 0 | 0 | 否 |  | 否 | 是 |
| 3 | 陈睿 | 男 | 371425198801130033 | 秘书长 | 北京尤伦斯艺术基金会 秘书长 | 是 | 中共党员 | 357550.64 | 工资 | 否 |  | 否 | 是 |
| 4 | Philip Anthony Tinari(田霏宇） | 男 | 561820267000000000 | 理事 | 北京安特维奥文化交流咨询有限公司 馆长 | 否 | 群众 | 0 | 0 | 否 |  | 否 | 是 |
| 5 | 尤洋 | 男 | 110102198107280410 | 理事 | 北京安特维奥文化交流咨询有限公司 副馆长 | 是 | 群众 | 0 | 0 | 否 |  | 否 | 是 |
| 6 | 孔令祎 | 女 | 410105198511190046 | 理事 | 北京尤伦斯美术馆 品牌市场部总监 | 否 | 群众 | 0 | 0 | 否 |  | 否 | 是 |
| 7 | 吴奕萱 | 女 | 410928198404131225 | 理事 | 北京安特维奥文化交流咨询有限公司 Ucca Lab商务总监 | 否 | 群众 | 0 | 0 | 否 |  | 否 | 是 |

**（四）监事（监事会）情况**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 性别 | 身份证号码 | 工作单位及职务） | 政治面貌 | 本年度在基金会领取的报酬和补贴(人民币元) | 领取报酬和补贴事由 | 是否为党政机关、国有企业单位现职或退（离）休干部 | 是否办理兼职审批手续 | 是否为本年度新增 | 是否在登记管理机关备案 |
| 1 | 黄文璇 | 女 | 50022619840106032X | 北京尤伦斯美术馆 执行副总监 | 群众 | 0 | 0 | 否 |  | 否 | 是 |

**说明：理事、监事工作单位职务指理事、监事现工作单位及职务，离（退）休的填写原工作单位及职务；无工作单位的填写“无”。**

|  |
| --- |
| 是否成立监事会： 有 无 |

**（五）专职工作人员情况：**

本机构共有（12）位专职工作人员情况

**说明：请填写秘书长及以下工作人员情况，如理事、监事专职在基金会工作，也需填写。**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 性别 | 政治面貌 | 出生日期 | 学历 | 是否在基金会领取薪酬 |
| 陈睿 | 男 | 中共党员 | 1988-01-13 | 硕士 | 是 |
| 施怡然 | 女 | 群众 | 1994-12-19 | 硕士 | 是 |
| 郭晓虹 | 女 | 群众 | 1990-09-13 | 本科 | 是 |
| 巫雨伦 | 男 | 群众 | 1995-10-21 | 硕士 | 是 |
| 李淙淙 | 女 | 群众 | 1994-10-22 | 硕士 | 是 |
| 魏红箫 | 女 | 群众 | 1992-09-29 | 硕士 | 是 |
| 李舰 | 男 | 共青团员 | 1991-09-10 | 本科 | 是 |
| 齐莹 | 男 | 中共党员 | 1988-06-02 | 本科 | 是 |
| 李瑞洁 | 女 | 群众 | 1998-08-28 | 硕士 | 是 |
| 肖达 | 女 | 群众 | 1998-05-07 | 硕士 | 是 |
| 王玥展 | 女 | 群众 | 1997-10-07 | 硕士 | 是 |
| 张佩伦 | 女 | 群众 | 1994-12-07 | 硕士 | 是 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 工作人员管理 | 人事管理制度 | ⊙ 有 〇 无 | 专职工作人员签订聘用合同人数 | 12 |
| 专职工作人员参加社会保险人数 | 失业保险 | 12 | 养老保险 | 12 | 医疗保险 | 12 |
| 工伤保险 | 12 | 生育保险 | 12 |
| 财务和资产管理 | 人民币开户银行及账号（列出全部账号） | 开户银行：中国银行股份有限公司北京丽都饭店支行 账号：327268461212 和 开户银行：招商银行北京东三环支行 账号：110939783210605 |
| 外币开户银行及账号（列出全部账号） | 开户银行：中国银行股份有限公司北京丽都饭店支行 账号：345468554412 |
| 财政登记 | ⊙ 有 〇 无 | 税务登记 | ⊙登记〇未登记 |
|  | □ 行政事业性收费票据 ☑ 捐赠收据 ☑ 税务发票 □ 其他 |
| 使用票据种类 |
 |
| 财会人员 | 姓名 | 岗位 | 专业技术资格 |
| 刘瑞芬 | 出纳 | 初级会计师 |
| 魏振玲 | 财务经理 | 中级会计师 |

**、党组织建设情况**

|  |
| --- |
| 社会组织党员信息 |
| 党员总数 | 1 | 党员中专职人员 |  1人
 | 党员中非专职人员 |  0人
 |
| 姓名 | 性别 | 民族 | 出生日期 | 学历 | 党组织建设情况 | 党员类别 | 加入党组织日期 | 转为正式党员日期 | 党组织关系所在支部 |
| 陈睿 | 男 | 汉族 | 1988-01-13 | 硕士研究生 | 一般工作人员 | 正式党员 | 2009-09-21 | 2010-02-21 | 北京尤伦斯美术馆联合党支部 |

|  |
| --- |
| 社会组织党组织信息 |
| 是否建立党组织 | □是☑否 |
| 党组织类型 |  | 未建立党组织原因 | 有党员但不符合党组织建立条件 |
| 党组织名称 |  | 隶属的上级党组织名称 |  |
| 党建组织负责人 |  | 社会组织内职务 |  | 联系电话 |  |
| 如未建立党组织，是否被派驻党建指导员 | □有☑无 | 党建指导员 |  | 联系电话 |  |
| 群团工作情况 | 从业人员情况 | 28周岁至35周岁团员人数 | 0 | 少数民族人数 | 0 |
| 民主党派人数 | 0 | 女性人数 | 0 |
| 组织建设情况 | □工会□共青团组织□妇联 |

|  |
| --- |
| 社会组织党组织党建活动开展情况 |
| 党建活动阵地 | □有□无 | 党建活动经费保障 | □上级拨付□管理费用列支□自筹□其它 |  |
| 党员教育管理、组织生活和规范化建设情况 |  |
| 按照上级党组织要求落实工作任务情况 |  |
| 党组织发挥作用情况 |  |

**填表说明：**

1.社会组织党员信息

已建立党组织的，党员总数=社会组织党组织中的党员数量；

未建立党组织的，党员总数=专职党员+非专职党员。专职党员指工资、社保等人事关系属于社会组织的党员；非专党员指人事关系不属于社会组织但全职从事社会组织工作的党员，或者理事会、监事会等机构中的党员；

党员详细信息列表需填写的党员信息行数应与党员总数相等。

2.社会组织党组织信息

已建立党组织的，请勾选党组织类型，请严格按照上级党委批复党组织成立红头文件，填写党组织名称、上级党组织名称；

未建立党组织的社会组织，请勾选未建立党组织的原因，请按照实际情况填写党建指导员信息和群团组织建设情况。

3.社会组织党组织党建活动开展情况

“党员教育管理、组织生活和规范化建设情况”请简述落实党章党规及相关规定的情况：“按照上级党组织要求落实工作任务情况”请简述落实上级党委工作任务情况，党员组织关系属于市行业协会商会综合党委系统的党支部，请填写党员属地化工作任务完成情况；

“党组织发挥作用情况”请简述党组织参与内部治理等发挥作用情况；

未建立党组织的社会组织无需填写此部分。

4.数据字典（数据项用“、”划分）：

性别：女、男

民族：汉族、少数民族

学历：专科及以下、本科、硕士研究生、博士研究生

社会组织内职务：会长/理事长、副会长/副理事长、常务副会长/常务副理事长、秘书长、监事长、主任/院长、所长、理事/监事、内设机构负责人、一般工作人员、其他

党员类别：预备党员、正式党员

未建党组织原因：有党员但未建立党组织、无党员、其他原因

党组织类型：党委、党总支部、党支部、党小组、流动党员党支部（功能性党组织）、其他

**（七）人力资源情况**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 从业人员 | 从业人员总数（17）人
 | 专职（12 ）人
 | 兼职（5） 人
 |
| 男 | 女 | 负责人 | 工作人员 | 负责人 | 工作人员 |
| 5人
 | 12人
 | 2人
 | 10人
 | 1人
 | 4人
 |
| 男 | 女 | 男 | 女 |
| 1人
 | 1人
 | 1人
 | 0人
 |
| 户籍 | 京籍 | 5人
 | 非京籍 | 12人
 | 境外人员 | 0人
 |
| 学历结构 | 博士及以上 | 0人
 | 硕士（含在职研究生） | 10人
 | 本科 | 6人
 |
| 大专 | 1人
 | 中专 | 0人
 | 高中及以下 | 0人
 |
| 职称结构 | 高级职称 | 0人
 | 中级职称 | 1人
 | 初级职称 | 2人
 | 无职称 | 14人
 |
| 其中：高级社工师 | 0 人
 | 社工师 | 0 人
 | 助理社工师 | 0 人
 |
| 年龄结构 | 35岁（含）及以下 | 16人
 | 35岁以上-60岁（含） | 1人
 | 60岁以上 | 0人
 |
| 在本单位工作年限 | 1年以内（含）的 | 1年至3年（含）的 | 3年至10年（含）的 | 10年以上的 |
| 7 | 7 | 3 | 0 |
| 工资薪酬 | 执行工资制度 | 自定岗位 | 年工资总额 | 1726198.15元
 | 专职人员工资总额 | 1641040.47 元
 | 其他人员工资总额 | 83157.68 元
 |
| 负责人年工资标准 | 138700 元
 | 部门负责人年工资标准 | 193694元
 | 工作人员年工资标准 | 109040.59元
 | 从业人员平均年工资 | 143849.85 元
 |
| 社会保障 | 签订劳动合同 | 12 人
 | 参加社会保险 | 12 人
 |
| 参加住房公积金 | 12 人
 | 参加补充医疗保险 | 12人
 | 参加商业保险 | 12人
 |
| 志愿者情况 | 志愿者岗位数 |  0个
 | 志愿者人数 | 0 人
 |
| 志愿者服务人次数 | 0人次
 | 志愿服务时间 | 0小时
 |

**填报说明：**

从业人员总数 = 专职 + 兼职 = 男 + 女

从业人员总数 = 学历合计 = 年龄合计 = 职称合计(不含其中) = 在本单位工作年限合计

执行工资制度包括：1行政机关、2参照全额拨款事业单位、3参照差额拨款事业单位、4参照自收自支事业单位、5自定岗位

|  |
| --- |
| 三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况（一）接受捐赠情况、大额捐赠收入情况 单位：人民币元 |
| 项 目 | 现金 | 非现金 | 合计 |
| 一、本年捐赠收入 |   |   |   |
| （一）来自境内的捐赠 |   |   |   |
| 其中：来自境内自然人的捐赠 |  |  |   |
| 来自境内法人或者其他组织的捐赠 |  |  |   |
| （二）来自境外的捐赠 |  |  |  |
| 其中：来自境外自然人的捐赠 |  |  |   |
| 来自境外法人或者其他组织的捐赠 |  |  |   |
| 来自境外非政府组织组织的捐赠 |  |  |   |
| 二、接受非公益性捐赠情况（对捐赠人构成利益回报条件的赠与或不符合公益性目的赠与） |  |  |   |
| 三、大额捐赠收入情况 |  |
| 捐赠人 | 本年捐赠额 | 用途 |
| 现金 | 非现金 |
|  |  |  |  |
| 合计 |  |  |  |
| 说明：来自境外非政府组织不包括境外非政府组织代表机构。大额捐赠收入中的捐赠人是指本年度累计捐赠超过基金会当年捐赠收入5%以上或者500万以上的捐赠单位或个人：捐赠人如要求不公开姓名、名称的，可以其他代号代替，其他捐赠信息要公开。 |
| 项目 | 现金 | 非现金 | 合计 | 捐赠方 | 用途 |
| 境内大使馆捐赠 |  |  |   |  |  |
| 境外非政府组织境内代表机构的捐赠 |  |  |   |  |  |
| 境外自然人、法人或其他组织的捐赠 |  |  |   |  |  |
| 境外非政府组织的捐赠 |  |  |   |  |  |

**2、慈善组织公开募捐备案情况**

|  |
| --- |
| 本年度共开展了（0）项公益慈善项目，具体情况如下：
 |
| 序号：1
 | 是否在登记的民政部门进行了募捐方案备案  | 是 否 |
| 募捐方案的活动名称 |  |
| 备案编号 |  | 备案时间 |  |
| 是否在异地开展募捐 |  是 否 | 开展异地募捐是否向所在地民政部门报送了募捐方案 |  是 否 |
| 是否开展互联网募捐 |  是 否 |
| 开展互联网募捐请填写募捐平台名称 |  |

|  |
| --- |
| 未取得公开募捐资格的慈善组织　　　　　　　　　　　　　　单位：人民币元 |
| 项 目 | 数额 |
| 上年末净资产 |  |
| 本年度总支出 |  |
| 本年度用于慈善活动的支出 |  |
| 管理费用 |  |
| 其他支出 |  |
| 本年度慈善活动支出占上年末净资产的比例（占前三年年末净资产平均数额的比例） | %（本年）%（前三年末净资产）

 |
| 本年度管理费用占总支出的比例 | %
 |
| 说明：本表所称慈善活动、管理费用等应符合《慈善法》、《关于慈善组织开展慈善活动年度支出和管理费用的规定》的规定。 |

**（四）业务活动开展情况**

**1、本年度公益慈善项目开展情况**

|  |
| --- |
| 本年度共开展了（6）项公益慈善项目，具体情况如下：
 |
| 项目名称 ： | 为孩子开启艺术之门 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | ☑ 无 □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币1000000元
 |
| 项目本年度支出： | 人民币637500元
 |
| 项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外资金捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外物资捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 运作模式: 〇 资助 〇 运作 ⊙ 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 ☑ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 本年度是否参与首都社会治理 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 是否在京津冀开展活动 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目介绍： |
2022年9月13日，为助力北京尤伦斯艺术基金会（以下称UCCA基金会）的艺术教育慈善事业，爱马仕推出由艺术家吉安帕奥罗·帕尼（Gianpaolo Pagni）倾情创作的特别版“新型大剧院”斜纹真丝慈善方巾。此款慈善方巾限量750条，于中国大陆地区所有专卖店及官方线上渠道进行售卖。所得净收入将用于支持UCCA基金会艺术教育慈善事业的发展。为更多儿童带去丰富的展览和艺术手工坊，用优质艺术点亮孩子们的未来。
此公益项目共支持了包括大病患儿、艺术教育资源欠发达的儿童、新就业人员子女等，线上线下共2500余名儿童收益。 |
| 项目名称 ： | “生命的色彩”青少年公益艺术展 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | ☑ 无 □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币400000元
 |
| 项目本年度支出： | 人民币300000元
 |
| 项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外资金捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外物资捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 运作模式: 〇 资助 〇 运作 ⊙ 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 ☑ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 本年度是否参与首都社会治理 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 是否在京津冀开展活动 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目介绍： | 2022年3月19日至3月27日，北京尤伦斯艺术基金会2022年度公益首展——“生命的色彩”于北京UCCA尤伦斯当代艺术中心呈现。本次公益展览是由北京尤伦斯艺术基金会携手字节跳动公益、情系远山公益基金会，联合发起的青少年儿童艺术公益展览。展览展出了来自全国城乡各地青少年以“生命”和“色彩”为主题创作的近80余幅优秀作品，并向公众免费开放。
在本次公益展中，充分发挥场地为校外综合实践基地的美术馆特色，并藉由字节跳动公益在短视频传播方面的影响力，以及情系远山公益基金会深耕乡村美育教育的优势，进一步提高家庭、学校、社会对公益美育教育的认知度。 |
| 项目名称 ： | “如果音乐有形状《星河交响曲》”孤独症儿童关爱公益艺术展 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | ☑ 无 □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币180000元
 |
| 项目本年度支出： | 人民币12500元
 |
| 项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外资金捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外物资捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 运作模式: 〇 资助 〇 运作 ⊙ 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 ☑ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 本年度是否参与首都社会治理 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 是否在京津冀开展活动 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目介绍： | 联合腾讯音乐公益呈现孤独症儿童关爱艺术展览——“如果音乐有形状《星河交响曲》”
2022年4月2日（世界孤独症日）至4月10日，北京尤伦斯艺术基金会携手腾讯音乐公益、腾讯音乐人，在UCCA支持之下，共同发起孤独症儿童关爱艺术展览——“如果音乐有形状《星河交响曲》”，集中呈现了近百件青少年儿童创作的关爱主题作品，并面向公众免费开放。
展览围绕“音乐”和“星河”两个主题展开，共分为四个章节：《听见星星的声音》《与星星同行》《来自星星的礼物》《繁星与少年》，以及特别单元《心与心愿》。展览呈现的作品均出自孤独症关怀公益项目受助儿童及爱心儿童之手。 |
| 项目名称 ： | 执行中国红十字基金会“黄房子公益项目” |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | ☑ 无 □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币281100元
 |
| 项目本年度支出： | 人民币200000元
 |
| 项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外资金捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外物资捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 运作模式: 〇 资助 〇 运作 ⊙ 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 ☑ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 本年度是否参与首都社会治理 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 是否在京津冀开展活动 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目介绍： | 2022年5月-11月，北京尤伦斯艺术基金会的老师，在重庆市红十字基金会项目办主任伍訚、重庆市大足区红十字会孙克玲主任的陪同下来到丰都县水天坪学校，开始对当地美育建设开展走访考察工作。5月10日，还共同走访了大足区中敖镇小学。6-7月参观并执行武汉的黄房子项目等，北京尤伦斯艺术基金会，对学校美术教室配置、课程开设及师资配备情况进行了细致了解，重点就基金会负责执行的“黄房子（The Yellow House）美学启蒙公益项目”建设工作进行了现场指导，提升了社会对公益美育教育的认知度。 |
| 项目名称 ： | 执行中国乡村发展基金会“美好学校•社会力量助力素质教育特色学校建设项目”（贵州省榕江县） |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | ☑ 无 □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币300000元
 |
| 项目本年度支出： | 人民币250000元
 |
| 项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外资金捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外物资捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 运作模式: 〇 资助 〇 运作 ⊙ 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 ☑ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 本年度是否参与首都社会治理 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 是否在京津冀开展活动 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目介绍： | 中国乡村发展基金会“美好学校•社会力量助力素质教育特色学校建设项目”落地贵州省榕江县。在榕江县教育和科技局的支持下，北京尤伦斯艺术基金会联合其他社会组织通过组团帮扶的模式，重点将音乐、体育、美术和科学四个学科的优质教育资源引入榕江县的乡村小学。
7月份开始，中国乡村发展基金会联合北京尤伦斯艺术基金会等五家社会组织伙伴陆续开展项目设计实地调研、确定项目实施方案、开展项目培训等。我们期待，用2-3年的时间助力榕江县打造一批素质教育特色学校，通过特色学校示范带动作用，助力榕江县素质教育发展。美好学校•美术素质教育特色学校项目由北京尤伦斯艺术基金会负责执行，共在4所学校开展美术项目。8月底，北京尤伦斯艺术基金会项目团队开始到榕江县落地实施项目，一是给孩子们上艺术课，二是改造学校的美术空间。 |
| 项目名称 ： | “公益美育包”项目 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | ☑ 无 □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币180700元
 |
| 项目本年度支出： | 人民币11600元
 |
| 项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外资金捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 来自境外物资捐赠收入： | 人民币0元
 |
| 运作模式: 〇 资助 〇 运作 ⊙ 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 □ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 ☑ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 本年度是否参与首都社会治理 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 是否在京津冀开展活动 | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目介绍： | 2021年“99公益日”期间，北京尤伦斯艺术基金会特别发起“公益美育包”项目，号召为河南及湖南张家界的乡村学校筹集公益美育包，为乡村儿童提供美育教育支持。项目共计筹得1000个公益美育包，由于交通等影响，均于2022年秋季学期开学季发放至湖南及河南两地3所乡村学校的儿童手中。 |

说明：1、项目介绍应包括项目内容、运行时间、目标、受益方、已经取得或预期成效及项目合作方等。

2、上述项目应当包括专项基金开展的公益项目。

**本年度参与乡村振兴和东西部协作情况**

单位名称：北京尤伦斯艺术基金会 联络人姓名： 联系方式：

2022年度参与乡村振兴和东西部协作捐赠情况统计表 单位：（元）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 捐赠日期 | 捐赠方式 | 捐赠金额 | 捐赠地区 | 接收单位或地区（具体到县、乡、村） | 内容描述 |
| 现金 | 物资折价 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |

**填报说明：**

1.捐赠时间：2022年1月1日至2022年12月31日，可填报已经到位的款物。

2.捐赠范围：现金和实物捐赠。实物折价应该符合有关估价方法的要求，并在内容描述中说明估价方法。

3.捐赠方式：资金、物资、民政部认可的网络捐赠平台。

4.捐赠数据要真实可靠，能提供相关捐赠收据或相关捐赠证明材料（如签订帮扶协议）。

5.捐赠地区：下拉菜单选项（31个省级行政区）。

6.接受单位或地区：需要填报详细到具体现金和物资落实地，如受益对象为个人，具体到该人所在村级行政区划。

7.内容描述：对捐赠现金、物资及主要受益人群等进行简要描述，不超过50字。

8.社会组织动员企业会员或个人会员发起的捐赠活动应在内容描述栏中明确表述，并列出主要会员的名称。

**2022年度参与乡村振兴和东西部协作项目统计表**  单位：（元）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目名称 | 项目地 | 详细地点 | 项目类别 | 全年累计投入 | 项目概述 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

填报说明：

1.项目地到省级，下拉菜单选项（31个省级行政区）；

2.详细地点具体到县、乡镇、村；

3.项目类别：产业、教育、健康、科技、金融、生活资助、生态、基础设施、志愿服务、消费；

4.单位：元；

5.项目概述：不超过100字；

6.对志愿服务、技能培训、软件、知识产权等非现金物资类的投入按折价填报，并在项目概述中说明折价办法；

7.社会组织动员企业会员或个人会员发起的帮扶项目应在项目中明确表述，并列出主要会员的名称。

**3、涉外活动情况**

|  |
| --- |
| （1） 参加国际会议和出访情况  |
| 本年度参加国际会议情况 | 共计参加次，其中
 | 主办（联合主办） | 承办（联合承办） | 参与 |
| 次
 | 次
 | 次
 |
| 本年度出国（境）情况 | 组织或者参与出访团组共计个，本单位共计人次出访。

 |

|  |
| --- |
| （2）在境外设立机构情况  |
| 序号 | 机构名称 |  所在国家（地区） | 机构类型 | 设立时间 | 负责人 | 外派工作人员人数 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 说明：1.本栏目统计本单位截止2022年底建立的所有境外机构 |
| 2.机构类型包括：分支机构（代表机构）、法人实体机构、其他。 |

|  |
| --- |
| （3）对外交流合作项目 （含分支、代表机构开展的合作项目）  |
| 序号 | 项目名称 | 项目资金（人民币元） | 实施国家（地区） |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 说明：项目不包括会议、考察、访问等非项目性的一次性活动。 |

|  |
| --- |
| （4）参加国际组织（含分支、代表机构参加的境外组织）  |
| 序号 | 国际组织名称（中、英文全称） | 国际组织类型 | 参加时间 | 担任职务或获得资格情况 |
|  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 说明： |
| 1、本栏目统计本单位截止2022年底仍然有效参加的所有国际组织。 |
| 2、职务或资格类型包括：会员、担任国际组织分支机构具体职务、担任国际组织具体职务、获得国际组织某种资格或认可（如谘商地位、建立正式官方关系）等。 |

|  |
| --- |
| （5） 2022年对外活动主要成绩、问题和管理政策建议 |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| （6）外籍人员在本单位工作情况 |
| 外籍人员在本单位工作情况 | 类型 | 负责人 | 理事 | 分支(代表)机构负责人 | 工作人员 | 会员 | 志愿者 |
| 人数 |  |  |  |  |  |  |
| 注：负责人包括理事长（会长）、副理事长（副会长）、秘书长（校长、院长等）。 |

**（五）重大公益慈善项目收支明细表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | 收入 | 直接或委托其他组织资助给受益人的款物 |  为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险 | 使用房屋、设备、物资发生的相关费用 | 为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用 | 其他费用　 | 总计 |
|  |  |  |  |  |  |  |   |
| 合 计 |  |  |  |  |  |  |  |

说明：

1、重大公益慈善项目名称应与公益项目开展情况表中项目名称一致；

2、重大公益慈善项目标准由基金会章程规定。如基金会章程没有规定重大慈善项目标准，满足下列条件的公益慈善项目应填列上表：

（1）该项目的捐赠收入超过基金会当年捐赠总收入的20%；

（2）该项目的支出超过基金会当年总支出的20%；

**（六）重大公益慈善项目大额支付对象**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | 大额支付对象 | 支付金额 | 占基金会年度公益总支出比例 | 用途 |
|  |  |  | %
 |  |
| 合 计 |  |  | %
 |  |

说明：基金会向某交易方支付金额占一个重大公益慈善项目支出5%以上的，该交易方为该项目的大额支付对象。

**（七）由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）**

|  |
| --- |
| 本年度共开展了慈善信托，涉及域，金额总计元。

 |
| 慈善信托名称 | 委托方 | 用途 | 共同受托方 |
|  |  |  |  |

**（八）委托投资（是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 受托人 | 受托人法定代表人 | 受托人是否是受金融监管管理部门监管的机构 | 委托金额 | 委托期限 | 收益确定方式 | 当年实际收益金额 | 当年实际收回金额 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 合 计 |  |  |  |  |  |  |

说明：是否具有金融机构资质是指由中国人民银行、银监会、保监会、证监会授予的金融机构资质。

**（九）投资收益**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 产生投资收益的来源 | 本年发生额 | 上年发生额 |
|  |  |  |
| 合 计 |  |  |

**（十）关联方关系及其交易**

|  |  |
| --- | --- |
| 关联方 | 与基金会的关系 |
|
|  |  |

说明：关联方包括发起人、主要捐赠人、管理人员（理事、监事、分支机构负责人）、基金会理事主要来源单位、基金会投资的被投资方、基金会设立的其他民间非营利组织、其他与基金会存在控制、共同控制或者重大影响关系的个人或组织。

**（1）基金会与关联方交易**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 关联方 | 基金会向关联方出售产品和提供劳务 | 基金会向关联方采购产品和购买服务 | 基金会接受关联方捐赠 |
| 本年发生额（人民币元） | 余额（人民币元） | 本年发生额（人民币元） | 余额（人民币元） | 本年发生额（元） |
| ---请选择--- |  |  |  |  |  |

**(2)关联方未结算应收项目余额**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 关联方名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| ---请选择--- | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 |
| 应收账款： |  | %
 |  | %
 |
| 合 计 |  |  |  |  |
|  |
| 其他应收款： |  | %
 |  | %
 |
| 合 计 |  |  |  |  |

**(3)关联方未结算预付项目余额**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 关联方名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| ---请选择--- | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 |
| 预付账款： |  | %
 |  | %
 |
| 合 计 |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **(4)关联方未结算应付项目余额** |
| 关联方名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| ---请选择--- | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 |
| 应付账款： |  | %
 |  | %
 |
| 合 计 |  |  |  |  |
|  |
| 其他应付款： |  | %
 |  | %
 |
| 合 计 |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **(5)关联方未结算预收项目余额** |
| 关联方名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
|  | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 |
|  |  | %
 |  | %
 |
| 合 计 |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **（十一）应收款项及客户****(1)、应收款项账龄：** |
|  账 龄  | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| 账面余额 | 坏账准备 | 账面价值 | 账面余额 | 坏账准备 | 账面价值 |
| 1年以内 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1-2年 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2-3年 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3年以上 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合 计 |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **(2)、应收款项客户：** |
| 客户名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 | 欠款时间 | 欠款原因 |
| 账面余额 | 占应收账款总额的比例 | 账面余额 | 占应收账款总额的比例 |
| 无 | 0 | 0 | 0 | 0 | 无 | 无 |
| 合 计 |  | ―― |  | ―― | ―― | ―― |

|  |
| --- |
| **（十二）预付账款及客户** **(1)、预付账款账龄：** |
|  账 龄  | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| 账面余额 | 坏账准备 | 账面价值 | 账面余额 | 坏账准备 | 账面价值 |
| 1年以内 | 60000 | 0 | 60000 | 0 | 0 | 0 |
| 1-2年 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2-3年 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3年以上 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合 计 | 60000 |  | 60000 |  |  |  |

|  |
| --- |
| **(2)、预付账款客户：** |
| 客户名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 | 欠款时间 | 欠款原因 |
| 账面余额 | 占预付账款总额的比例 | 账面余额 | 占预付账款总额的比例 |
| 杭州米娅嗨米文化有限公司 | 60000 | 100 | 0 | 0 | 2021 | 采购款 |
| 合 计 | 60000 | ―― |  | ―― | ―― | ―― |

|  |
| --- |
| **（十三）应付款项**  |
| 项目 |  年初账面余额 |  本年增加额 |  本年减少额 |  年末账面余额 |
| 安尤视界（北京）展览有限公司项目款 | 0 | 44613 | 0 | 44613 |
| 北京安特维奥文化交流咨询有限公司项目款 | 0 | 51165 | 0 | 51165 |
| 北京永嘉盛业文化交流中心项目款 | 0 | 337543 | 65659 | 271884 |
| 青岛蓝田教育管理咨询有限公司项目款 | 0 | 201650 | 135000 | 66650 |
| 社会保险 | 11936.11 | 140757.38 | 139238.34 | 13455.15 |
| 合计 | 11936.11 | 775728.38 | 339897.34 | 447767.15 |

|  |
| --- |
| **（十四）预收账款** |
| 项目 |  年初账面余额 |  本年增加额 |  本年减少额 |  年末账面余额 |
| 无 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合计 |  |  |  |  |

**(十五)工作总结**

|  |
| --- |
| 用文字描述基金会本年度的成绩和不足： |
|  |

**四、财务会计报告**

**（一）资产负债表**

编制单位：北京尤伦斯艺术基金会 2022年12月31日 单位：人民币元

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 资产 | 行次 | 年初数 | 期末数 | 负债和净资产 | 行次 | 年初数 | 期末数 |
| 流动资产： |  |  |  | 流动负债： |  |  |  |
| 货币资金 | 1 | 4613145.89 | 2538928.58 | 短期借款 | 61 | 0.00 | 0.00 |
| 短期投资 | 2 | 0.00 | 0.00 | 应付款项 | 62 | 11936.11 | 447767.15 |
| 应收款项 | 3 | 10490.65 | 0.00 | 应付工资 | 63 | 30056.31 | 33874.95 |
| 预付账款 | 4 | 60000.00 | 0.00 | 应交税金 | 65 | 5608.62 | 7164.33 |
| 存 货 | 8 | 0.00 | 0.00 | 预收账款 | 66 | 0.00 | 0.00 |
| 待摊费用 | 9 | 0.00 | 0.00 | 预提费用 | 71 | 0.00 | 0.00 |
| 一年内到期的长期债权 | 15 | 0.00 | 0.00 | 预计负债 | 72 | 0.00 | 0.00 |
| 其他流动资产 | 18 | 0.00 | 0.00 | 一年内到期的长期负债 | 74 | 0.00 | 0.00 |
| 流动资产合计 | 20 | 4683636.54 | 2538928.58 | 其他流动负债 | 78 | 0.00 | 0.00 |
|  |  |  |  | 流动负债合计 | 80 | 47601.04 | 488806.43 |
| 长期投资： |  |  |  |  |  |  |  |
| 长期股权投资 | 21 | 0.00 | 0.00 | 长期负债： |  |  |  |
| 长期债权投资 | 24 | 0.00 | 0.00 | 长期借款 | 81 | 0.00 | 0.00 |
| 长期投资合计 | 30 | 0.00 | 0.00 | 长期应付款 | 84 | 0.00 | 0.00 |
|  |  |  |  | 其他长期负债 | 88 | 0.00 | 0.00 |
| 固定资产： |  |  |  | 长期负债合计 | 90 | 0.00 | 0.00 |
| 固定资产原价 | 31 | 0.00 | 0.00 |  |  |  |  |
| 减：累计折旧 | 32 | 0.00 | 0.00 | 受托代理负债： |  |  |  |
| 固定资产净值 | 33 | 0.00 | 0.00 | 受托代理负债 | 91 | 0.00 | 0.00 |
| 在建工程 | 34 | 0.00 | 0.00 |  |  |  |  |
| 文物文化资产 | 35 | 0.00 | 0.00 | 负债合计 | 100 | 47601.04 | 488806.43 |
| 固定资产清理 | 38 | 0.00 | 0.00 |  |  |  |  |
| 固定资产合计 | 40 | 0.00 | 0.00 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 无形资产： |  |  |  |  |  |  |  |
| 无形资产 | 41 | 0.00 | 0.00 | 净资产： |  |  |  |
|  |  |  |  | 非限定性净资产 | 101 | 3912852.32 | 520861.15 |
| 受托代理资产： |  |  |  | 限定性净资产 | 105 | 723183.18 | 1529261.00 |
| 受托代理资产 | 51 | 0.00 | 0.00 | 净资产合计 | 110 | 4636035.50 | 2050122.15 |
| 资产总计 | 60 | 4683636.54 | 2538928.58 | 负债和净资产总计 | 120 | 4683636.54 | 2538928.58 |

**（二）业务活动表**

编制单位：北京尤伦斯艺术基金会 2022年 单位：人民币元

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项 目 | 行次 | 上年数 | 本年累计数 |
| 非限定性 | 限定性 | 合计 | 非限定性 | 限定性 | 合计 |
| 一、收 入 |  |  |  |  |  |  |  |
| 其中：捐赠收入 | 1 | 9299000.37 | 3648320.18 | 12947320.55 | 5151505.90 | 2897681.00 | 8049186.90 |
| 会费收入 | 2 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 提供服务收入 | 3 | 779994.03 | 0.00 | 779994.03 | 785800.00 | 180000.00 | 965800.00 |
| 商品销售收入 | 4 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 政府补助收入 | 5 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 投资收益 | 6 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 其他收入 | 9 | 9212.42 | 0.00 | 9212.42 | 8440.25 | 0.00 | 8440.25 |
| 收入合计 | 11 | 10088206.82 | 3648320.18 | 13736527.00 | 5945746.15 | 3077681.00 | 9023427.15 |
| 二、费 用 |  |  |  |  |  |  |  |
| （一）业务活动成本 | 12 | 11807389.60 | 0.00 | 11807389.60 | 11587447.69 | 0.00 | 11587447.69 |
| （二）管理费用 | 21 | 26800.09 | 0.00 | 26800.09 | 16785.54 | 0.00 | 16785.54 |
| （三）筹资费用 | 24 | 19924.39 | 0.00 | 19924.39 | 5107.27 | 0.00 | 5107.27 |
| （四）其他费用 | 28 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 费用合计 | 35 | 11854114.08 | 0.00 | 11854114.08 | 11609340.50 | 0.00 | 11609340.50 |
| 三、限定性净资产转为非限定性净资产 | 40 | 3454398.00 | -3454398.00 | 0.00 | 2271603.18 | -2271603.18 | 0.00 |
| 四、净资产变动额（若为净资产减少额，以“-”号填列） | 45 | 1688490.74 | 193922.18 | 1882412.92 | -3391991.17 | 806077.82 | -2585913.35 |

**说明：银行存款利息计入其他收入，业务活动成本包括公益事业支出和其他支出。**

**（三）现金流量表**

编制单位：北京尤伦斯艺术基金会 2022年度 单位：人民币元

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项 目 | 行次 | 金 额 |
| 一、业务活动产生的现金流量： |  |  |
|  接受捐赠收到的现金 | 1 | 8241014.75 |
|  收取会费收到的现金 | 2 | 0.00 |
|  提供服务收到的现金 | 3 | 773800.00 |
|  销售商品收到的现金 | 4 | 0.00 |
|  政府补助收到的现金 | 5 | 0.00 |
|  收到的其他与业务活动有关的现金 | 8 | 15372.02 |
|  现金流入小计 |  13 | 9030186.77 |
|  提供捐赠或者资助支付的现金 | 14 | 8905455.32 |
|  支付给员工以及为员工支付的现金 | 15 | 1932322.04 |
|  购买商品、接受服务支付的现金 | 16 | 0.00 |
|  支付的其他与业务活动有关的现金 | 19 | 266626.72 |
|  现金流出小计 | 23 | 11104404.08 |
| 业务活动产生的现金流量净额 | 24 | -2074217.31 |
| 二、投资活动产生的现金流量： |  |  |
|  收回投资所收到的现金  | 25 | 0.00 |
|  取得投资收益所收到的现金 | 26 | 0.00 |
|  处置固定资产和无形资产所收回的现金 | 27 | 0.00 |
|  收到的其他与投资活动有关的现金 | 30 | 0.00 |
|  现金流入小计 | 34 | 0.00 |
|  购建固定资产和无形资产所支付的现金 | 35 | 0.00 |
|  对外投资所支付的现金 | 36 | 0.00 |
|  支付的其他与投资活动有关的现金 | 39 | 0.00 |
|  现金流出小计 | 43 | 0.00 |
| 投资活动产生的现金流量净额 | 44 | 0.00 |
| 三、筹资活动产生的现金流量： |  |  |
|  借款所收到的现金 | 45 | 0.00 |
|  收到的其他与筹资活动有关的现金 | 48 | 0.00 |
|  现金流入小计 | 50 | 0.00 |
|  偿还借款所支付的现金 | 51 | 0.00 |
|  偿付利息所支付的现金 | 52 | 0.00 |
|  支付的其他与筹资活动有关的现金 | 55 | 0.00 |
|  现金流出小计 | 58 | 0.00 |
| 筹资活动产生的现金流量净额 | 59 | 0.00 |
| 四、汇率变动对现金的影响额 | 60 | 0.00 |
| 五、现金及现金等价物净增加额 | 61 | -2074217.31 |

**五、****接受监督管理的情况**

|  |
| --- |
| (一)年检年报情况： |
| 年度 | 2018年 | 2019年 | 2020年 | 2021年 |
| 检查结论 | 合格 | 登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务 | 登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务 | 登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务 |

（检查结论应填写：“尚未成立”、“合格”、“基本合格”、“不合格”、“未按规定申报”、“未出结论”，**“登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务**”）

|  |  |
| --- | --- |
| (二)评估情况： |  |
|  A、尚未参加评估 B、评估等级有效期已过 |
| C、已通过社会组织评估，评估等级为4A，有效期自2021年至2026年。

 |

|  |
| --- |
| (三)行政处罚情况： |
| 本基金是否受到过行政处罚？□ 是 ☑ 否 |
| 如选“是”,请填写下表： |
| 序号 | 行政处罚种类 | 行政处罚实施机关 | 行政处罚时间 | 违法行为 |
| 1 |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| (四)信用信息情况： |
| 本基金是否被列入活动异常名录或严重违法失信名单？□ 是 ☑ 否 |
| 如选“是”,请填写下表： |
| 序号 | 列入时间 | 列入事由 | 移出时间 | 移出事由 |
| 1 |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| (五)整改情况： |
| 登记管理机关在本年度是否发出责令整改通知书或改进建议书？□ 是 ☑ 否 |
| 如选“是”，请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施： |
|  |

**六、履行信息公开义务情况**

**（一）登记或认定为慈善组织的基金会**

|  |
| --- |
| 是否按照《中华人民共和国慈善法》、《基金会管理条例》、《慈善组织信息公开办法》、《基金会信息公布办法》等法律法规的要求履行了信息公开义务 ⊙ 是 〇 否 |
| 序号 | 信息公开内容 | 是否已在统一信息平台（慈善中国）公开 |
| 1 | （1）章程 | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 2 | （2）理事、监事 | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 3 | （3）重要关联方 | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 4 | （4）内部制度（信息公开制度、项目管理制度、财务和资产管理制度） | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 5 | （5）上一年年度工作报告全文 | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 6 | （6）公益慈善项目信息 | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 7 | （7）慈善信托信息 | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 8 | （8）重大资产变动情况、重大投资情况 | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 9 | （9）重大交易或者资金往来情况 | 公示：⊙ 是 〇 否 |
| 10 | （10）关联交易情况 | 公示：⊙ 是 〇 否 |

备注：公益慈善项目信息包括：公益慈善项目内容、实施地域、受益人群、公益慈善项目收入、支出情况、公益慈善项目剩余财产处理情况。

七、监事意见（签名由本人手签）

|  |
| --- |
| 监事：
 |
| 意见：
 |
| 签名：
 |
| 日期：
 |

**八、业务主管单位审查意见**

|  |  |
| --- | --- |
| 业务主管单位名称： | 北京市文化和旅游局 |
| 审查意见： |
| 经审查该组织业务活动，拟同意年检初审提交信息。 |
| 结论： |
| 年报 |
|  (印鉴) 2023年03月29日
  |